



BARNATRESC



BARNATRESC

CAMINADA A SANT MARTÍ DE PROVENÇALS 25-01-2026

Lloc de sortida i arribada: Pl. de les Glòries Catalanes, a la part oposada de l'esplanada que hi ha al costat del Museu del Disseny, junt a la boca de metro que hi ha al xamfrà de l'av. Meridiana amb el carrer Àlaba (Metro L-1 Glòries).

Hora de sortida: de les 9 a les 9.30h.

L'equip Escombra procedirà a retirar la senyalització a partir del moment que es tanqui el punt de sortida.

Hora límit d'arribada: 13:00 hores

El punt d'arribada es tancarà a l'hora establerta o en el moment que hi arribi l'equip escombra, encara que sigui abans de l'hora límit establerta.

Distància aproximada: 11,650 km. **Durada aproximada:** 3,30 h.

Desnivells acumulats: Inapreciables.

Control de pas i avituallament: Fòrum (pl. Leonardo da Vinci) (de 10 a 11:00 h).

El punt de control es tancarà a l'hora establerta o en el moment que hi arribi l'equip escombra, encara que sigui abans de l'hora límit establerta.

Itinerari: Pl. Glòries Catalanes (#), c. Àlaba, c. Sancho d'Àvila, av. Meridiana, c. Wellington, av. Icària, c. Ramon Trias Fargas, c. Moscou, parc de les Cascades (1), c. Trelawny, pg. Marítim de la Barceloneta, port Olímpic, platja de la Mar Bella, pl. Fraternitat (2), pl. Leonardo da Vinci (Fòrum) (**control de pas i avituallament**), pl. Llevant, av. Diagonal, c. Llull, c. Selva de Mar, pl. Ramon Calsina (3), c. Pellaires, c. Fluvià, c. Pere IV, c. Bac de Roda, c. Cristóbal de Moura, Parc del Centre del Poblenou (4), c. Espronceda, Complex Esportiu Clot de la Mel, c. sant Joan de Malta, pl. Valentí Almirall, c. Verneda, parc del Clot (5), c. Rossend Nobas, pl. Font i Sagué, c. Clot, la Farinera (6) i pl. Glòries Catalanes (#)

En cas de necessitat podeu trucar al telèfon: 616 672 173



Llocs interessants de l'itinerari

Plaça de les Glòries Catalanes

És un dels nexes més importants de la Barcelona metropolitana, el lloc on conflueixen tres de les vies principals de la ciutat. En constant remodelació des que l'ldelfons Cerdà la va crear al principi del segle xx, el seu perfil està marcat pel dels edificis moderns que l'envolten.

Situada a la frontera entre l'Eixample i Sant Martí, gairebé tocant al barri del Poblenou, la plaça de les Glòries es va constituir com un punt d'unió de les tres vies principals de la ciutat: la Gran Via de les Corts Catalanes, l'avinguda Meridiana i l'avinguda Diagonal.

Amb l'esperit de constant renovació que acompanya la ciutat, aquest lloc ha sofert i està sofrint diverses remodelacions al llarg de la seva història per tal de millorar-ne els accessos



Parc de les Cascades

El nom d'aquest parc, sota el qual discorre un tram de la ronda del Litoral, prové de la cascada que des d'un estany s'aboca cap a l'avinguda del mateix nom. Un conjunt, el de la cascada i l'estany, que es pot contemplar des de la petita placeta, rodona i elevada, que hi ha al costat de la làmina d'aigua.

Aquest és el primer espai de tot un seguit de parcs que es van donant la mà fins a arribar gairebé a Sant Adrià del Besòs.



Port Olímpic

El Port Olímpic, ara lliure d'oci nocturn, és l'escullera del Poble-nou, conegut actualment com el Dic de Recer.

Sí, des de l'espigó es pot seguir la línia de costa des de l'Hotel Wela fins a les tres xemeneies de Sant Adrià i més enllà.

En el centre, les torres Arts i Mapfre s'alcen de lluny com una porta entreoberta que deixa veure al punt més alt de la ciutat, la silueta del Tibidabo.



Platja de la Nova Icària

Té uns 415 metres de llargada i és una de les platges situades al centre del litoral de la ciutat, juntament amb la del Bogatell, és la que registra un temps d'estada més llarg per part dels usuaris, possiblement perquè és considerada una de les més tranquil·les de la ciutat.

Compta amb una àrea per a persones amb discapacitat que disposa de servei de suport al bany o bany assistit. Aquest servei s'adreça a persones amb discapacitat i mobilitat reduïda i té l'objectiu de facilitar-los l'entrada i la sortida de l'aigua per tal que puguin gaudir d'un temps de bany, fent ús, si cal, d'una cadira amfíbia.



Platja de la Mar bella

La seva llargada és de 512 metres. Situada a llevant del litoral de Barcelona, és una de les platges que es va crear aprofitant la remodelació urbanística del litoral que es va fer l'any 1992 amb motiu dels Jocs Olímpics de Barcelona.

Els usuaris de la platja de la Mar Bella són majoritàriament residents al districte de Sant Martí, que és al qual pertany aquesta platja, que compta amb un públic fidel i nombrós.

La platja de la Mar Bella disposa d'un espai dedicat a platja naturista. A prop de l'espigó de Bac de Roda hi ha una àrea de jocs infantils i una de vòlei.

Fòrum

El parc del Fòrum és un gran recinte que s'ha convertit en lloc de trobada i punt de celebració de múltiples esdeveniments, gràcies a la seva accessibilitat, versatilitat i capacitat per rebre multituds.

El parc del Fòrum és l'herència que va deixar l'esdeveniment sense precedents que va tenir lloc a Barcelona l'any 2004 amb el nom de Fòrum Universal de les Cultures. En aquell moment, el recinte va aplegar gent de tot el món i va contribuir al diàleg sobre la diversitat cultural, el desenvolupament sostenible i les condicions per a la pau.



Torre de les Aigües (pl. R. Calsina)

La Torre de les Aigües del Besòs es va construir entre el 1880 i el 1882 per abastir la ciutat d'aigua potable. Impulsada per l'industrial barceloní Xavier Camps amb la col·laboració de l'arquitecte municipal de Sant Martí

de Provençals Pere Falqués, es va erigir ben a prop de la desembocadura del riu Besòs per extreure i bombejar l'aigua de la llera dreta del riu. El projecte, però, va durar poc: l'aigua era salada. Tot i això, el complex es va usar al llarg de tot un segle per produir l'aigua que faria servir la indústria. Va estar en ple funcionament fins al 1992.



Parc del Centre del Poblenou

És un espai espectacular on cada element vegetal o del mobiliari urbà compleix una doble funció pràctica i decorativa. Un exemple són els punts de llum de diferent tipologia, que, sàviament integrats en els espais, no solament realcen el disseny i la vegetació, sinó que són, ells mateixos, motiu d'admiració, ja sigui en forma de peveters, perxes o boles metàl·liques deixades a terra. Peveters que són testos per a plantes i altres jardineres verticals originals contribueixen a donar caràcter al recinte.



Parc del Clot

El parc del Clot sorgeix com a conseqüència del soterrament de les vies de ferrocarril dels tallers de RENFE, inaugurats l'any 1858, i que lògicament havien tancat.

El parc es va projectar el 1986 es va optar per conservar part de les estructures de l'antiga fàbrica i que anteriorment havien format part de l'estació de tren del Clot i dels tallers de reparacions del ferrocarril. Les restes constructives, murs, finestres, arcs i la xemeneia delimiten els diferents espais. Alguns d'aquests vestigis han estat també integrats en la gran plaça envoltada de grades i on s'ubiquen les pistes esportives.

Els elements arquitectònics són molt importants en aquest parc. Es tracta dels murs altíssims amb grans arcades dels antics tallers de RENFE que hi ha repartits per tot l'espai. Bona part dels que van formar part de la façana,



na, avui són un dels elements més espectaculars del parc: un aqüeducte d'uns 25 m de llargada situat dins un llac i que finalitza amb un salt d'aigua.

A l'interior d'una espècie de temple de planta quadrada, format també per murs de l'antic taller de RENFE, hi ha l'escultura Rites of spring (Ritus de primavera), de l'escultor nord-americà Bryan Hunt (1986). Es tracta de la representació d'un saltant d'aigua de més de 4 m d'altura fet en bronze. Està situat dins d'un estany i el completa un petit brollador amb forma de pinya, també de bronze, ubicat en un estanyol circular que hi ha davant de la glorieta.

La Farinera del Clot

Fou inaugurada en el 1999 a l'antiga Farinera de Sant Jaume, de la que únicament s'ha conservat l'edifici principal d'estil modernista, de grans proporcions i realitzat amb maó amb incrustacions de ceràmica, catalogat com a bé cultural d'interès local.

El 1879, els industrials Gabriel Campaña i Joan Gallarda van demanar permís per a construir una fàbrica de farines a la carretera de Ribes i la Gran Via de les Corts Catalanes, en el 1882, va ser ampliada amb la remunta d'un pis en una de les naus.

A la mort del fundador el 1926, va ser succeït per la seva neta Maria Teresa Gallarda i Buhigas. Durant la Guerra Civil, la fàbrica va ser col·lectivitzada i, després de la contesa, els propietaris en van recuperar la titularitat, encara que durant tota la dictadura franquista va estar gestionada pel Ministeri d'Agricultura a través del Servicio Nacional del Trigo que la va convertir en la seu de la prefectura provincial dels magatzems estatals de blat.

En el 1995 l'Ajuntament va adquirir la propietat i dels tres edificis del recinte, es van enderrocar el dipòsit i la nau destinada a magatzems i oficines, conservant-se únicament l'edifici principal.



PROPERES CAMINADES BARNATRESC

Caminada d'Horta - Guinardó: 15 de febrer

Caminada a Sant Andreu: 15 de març

Caminada Llobregat - Besòs: 18 d'abril

Més informació:

www.euro-senders.com/barnatresc

asenexba@euro-senders.com

Tel: 616 672 173 els dilluns laborables de les 17 a les 21 h.

